

## Cultura : La Pintura Española

**El Greco** 1544- 1614 / Siglo 16 = Siglo de Oro español  
**Velázquez** 1599-1660 / Siglo 17  
**Goya** 1746-1828 / Siglo 18-19  
**Picasso** 1881-1973 / Siglo 20

### Vocabulario para describir los cuadros:

el estilo  
realista  
místico  
cubismo / cubista  
abstracto  
el tema  
religioso  
el período  
morboso  
grotesco  
sombrio  
el horror  
las figuras geométricas : triángulo, cuadrado, círculo  
el grabado (*etching*)

**Actividad:** Poner nombre de los pintores en la pizarra con sus fechas .  
Leer las fechas para practicar los números.

Dividir la clase en 4 grupos. Repartir a cada grupo tres o cuatro fotocopias a color de algunos de los cuadros de los pintores discutidos. Los grupos deben examinarlas para tratar de identificar quién es el pintor de cada uno y poder explicar por qué lo creen. En las paredes de la clase se ponen carteles que indiquen "Sala Goya", "Sala Velázquez", etc. Un miembro de cada grupo identifica uno de los cuadros de su grupo explicando algo sobre el estilo, temas, etc. y si es correcto lo coloca en la "sala" del pintor correspondiente.

MIT OpenCourseWare  
<http://ocw.mit.edu>

21G.701 / 21G.751 Spanish I  
Fall 2003

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.