

Particles 3

Choose the appropriate ひらがな for each blank. If none is possible, choose X.

1. ^{おおさか}大阪 は、とても () にぎやかですよ。
とても “very” directly precedes adjectives. “Osaka is very lively (busy)!”
2. ^{ちい}小 ^{さい} () ^{とき}時 は、よく ^{うち}家 の ^{そば}の ^{プール}で ^{およ}泳 ぎました。
^{ちい}小 ^{さい} is い adjective, hence it directly precedes ^{とき}時 , which is N. “I used to swim in the pool near my house often when I was small.”
3. これは ^{わたし}私 () ^す好き () ^{テレビ}ですが、^{いっしょ}一 緒 ^みに見 ませんか。
^す好き is な adjective, hence な should be inserted to describe N. “This is my favorite TV program, (but) why don’t we watch it together?”
4. ^{やまもと}山 本 ^{さん}さんは ^{げんき}元 気 ^な人 が ^す好き ですよ。それから、^{やさしい}や さ し い 人 () ^す好き ですよ。
^{やさしい}や さ し い 人 shares a common attribute with ^{げんき}元 気 ^な人 . Thus ^もも should mark ^{げんき}元 気 ^な人 . “Ms. Yamamoto likes energetic people. And then, she also likes kind people.”
5. ^{いっしょ}一 っ し ょ () ^{サーフィン}を や り ま し ょ う。
‘Do together’ is ^{いっしょ}い っ し ょ に す る . Also note that ‘do alone’ is ^{ひとり}一 人 だ す る . “Let’s surf together.”
6. ^{らいしゅう}来 週 、 ^{まち}と な り の 町 () ^で出 かけ ま し ょ う か。
‘Go out to place X’ is X ^でに 出 かける . “ Shall we go out to the next town (town next to our town) next week?”
7. ^{しちがつ}七 月 ^{あつ}は 暑 かった ですよ。だから、^{まいにちうみ}毎 日 海 () ^{およ}泳 ぎ ました。
^{うみ}海 is the place where the action ^{およ}泳 ぐ took place. (Also note that ^にに is possible only if this person lives in the river and swam toward the ocean everyday...) “It was hot in July. Therefore, I swam in the ocean everyday.”
8. ^{きって}切 手 を 十 枚 () ^{はがき}葉 書 を 二 枚 () ^{まい}く だ さ い。
“Please give me ten stamps and two postcards.”

9. A: 鈴木^{すずき}さんは英語^{えいご}とイタリア語^ごがわかりますね。

B: 私^{わたし}ですか。英語^{えいご}（ ）わかりますが、イタリア語^ご（ ）わかりません。

Please note that 英語^{えいご} and イタリア語^ご are presented as contrasted items in B's utterance.

"A: You understand English and Italian, right, Ms. Suzuki? B: Me? I understand English, but I don't understand Italian."

10. A: 田中^{たなか}さんと林^{はやし}さんに聞^ききましたね。

B: 田中^{たなか}さん（ ）聞^ききましたが、林^{はやし}さん（ ）聞^ききませんでした。

Particles に (で、まで、) cannot be dropped when making a contrast. Multiple particle には should be used for both contrasted items. **"A: You asked Mr. Tanaka and Ms. Hayashi, right? B" I asked Mr. Tanaka, but I didn't ask Ms. Hayashi."**

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21F.501 / 21F.551 Foreign Languages and Literatures
Fall 2012

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.